

ARENINO AR 20

UNILIT 400





DESCRIZIONE

ARENINO AR 20 è una finitura bianca o colorata, adatta sia per interni che per esterni, composta da una miscela accurata di leganti idraulici naturali e calce, inerti puri in curva appropriata, terre colorate e pigmenti naturali che consentono di riproporre gli effetti cromatici degli intonaci storici.

L'utilizzo di **ARENINO AR 20** disponibile in una vasta gamma di colorazioni e con diversa granulometria consente di ottenere innumerevoli effetti cromatici ed estetici.

PREPARAZIONE

ARENINO AR 20 viene impastato solo con acqua in ragione di ca. 7 l/sacco in appositi recipienti o in betoniera. L'impasto può essere effettuato a mano, mediante trapano a basso numero di giri o macchina intonacatrice per intonaco pronto.

METODO APPLICATIVO

I migliori risultati estetici e cromatici di **ARENINO AR 20** si ottengono applicando il prodotto in modo omogeneo su supporti con assorbimento d'acqua uniforme, in modo da permettere un'omogenea asciugatura di tutta la superficie.

Si consiglia di adottare la seguente metodologia applicativa:

- 1. <u>su superfici da intonacare</u>: preparare l'intonaco di fondo avendo cura di frattazzare uniformemente la superficie in modo da creare un supporto regolare ed omogeneamente assorbente che permetta l'applicazione di uno strato uniforme di finitura;
- su superfici grezze già intonacate nelle quali non si siano state osservate le indicazioni di cui al punto 1): applicare il rasante HD SYSTEM TD13P1 o TD13P2 con spatola o frettazzo metallico per omogeneizzare la superficie dell'intonaco di fondo permettendo così all' **ARENINO AR 20** di avere spessori, assorbimento d'acqua dal supporto e tempi di asciugatura eguali su tutta la superficie di applicazione.

ARENINO AR 20 va applicato in mano unica e con il minimo spessore indispensabile a garantire la continuità del rivestimento colorato; il supporto dovrà essere perciò precedentemente regolarizzato mediante rasante TD13P1/P2. Può essere rifinito con frattazzino di plastica o spugna, panno o altro strumento in relazione al grado di finitura e all'effetto estetico desiderato. In particolare:

ARENINO TIPO FINE o MEDIO (F-M)

ARENINO AR 20 tipo fine o medio si applica con spatola avendo cura di applicare uno spessore omogeneo di materiale su tutta la superficie.

Finitura lamata: la lamatura va effettuata all'inizio della presa senza apporto di acqua.

<u>Finitura tipo civile</u>: passare il frattazzo di gomma in moda da ottenere la classica ruvidità; si ottengono migliori risultati se l'operazione viene fatta senza apporto di acqua.

ARENINO TIPO EDELPUTZ (G-GSP)

ARENINO AR 20 tipo graffiato naturale o edelputz si applicano con spatola o con cazzuola a consistenza semiliquida tipo spritz.

<u>Finitura frattazzata</u>: dopo l'applicazione in parete passare il frattazzo con movimenti regolari in funzione del tipo di finitura desiderato.

Finitura tipo spritz: il materiale applicato non è soggetto ad alcuna lavorazione successiva.





ARENINO AR 20

UNILIT 400





AVVERTENZE

Pareti bagnate: non applicare ARENINO AR 20 su supporti bagnati o impregnati di acqua, disomogenei, non coesi o in presenza di polvere, efflorescenze saline, muffa o materiale organico sulla superficie di applicazione.

Supporti molto assorbenti: nel caso di supporto con elevato assorbimento d'acqua è buona norma adottare tutte le precauzioni per evitare una rapida asciugatura del prodotto.

Protezione dal gelo: non applicare ARENINO AR 20 a temperature inferiori a 5°C. Nei periodi freddi è opportuno provvedere ad una adequata protezione della malta dal gelo; è sconsigliato l'uso di additivi anticongelanti che potrebbero pregiudicare la lavorabilità della malta.

Alte temperature: In presenza di elevate temperature adottare tutte le precauzioni alla fine di impedire una troppo rapida asciugatura del prodotto.

Ventilazione: l'elevata ventilazione può portare a rapida asciugatura della superficie.

La non osservanza di queste avvertenze può provocare, oltre ad una minore durabilità del prodotto, indesiderate e difficilmente controllabili variazioni cromatiche della finitura.

-	_	TE			
UH		TE	u	AT.	L

	FINE (F)	0 ÷ 0,8 mm
Granulometria (UNI EN 1015-1)	MEDIA (M)	0 ÷ 2,0 mm
	GROSSA (G) – GSP	0 ÷ 4,0 mm
Acqua d'impasto		0,20÷0,25 l/Kg (6÷7,5 l/sacco)
	FINE (F)	ca. 3,0 Kg/m ²
Resa	MEDIA (M)	ca. 4,0 Kg/m ²
	GROSSA (G) – GSP	ca. 5,0 Kg/m ²
Adesione al supporto (UNI EN 1015-12)	ca. 0,60 N/mm ²	
Resistenza alla diffusione del vapore	μ = 10	
pH	> 10,5	
Classe di reazione al fuoco	A1	
Confezione in sacchi	30 Kg	

VOCE DI CAPITOLATO

Finitura decorativa a spessore colorata nella massa, tipo ARENINO AR 20, disponibile bianca o colorata, a base di inerti scelti a granulometria variabile (0÷0,8 mm, 0÷2 mm, 0÷4 mm a seconda del tipo di finitura desiderato), calce leganti idraulici naturali e terre colorate e pigmenti naturali, applicata in mano unica su rasatura di TD13P1 e TD13P2 e stesa a frattazzo, spatola o spugna a seconda del grado di finitura desiderato, di resistenza alla diffusione del vapore pari a 10 (μ), resistenza al distacco pari a circa 0,6 N/mm², pH>10.5 e classe A1 di reazione al fuoco.

